



Farní dům Šebestiána Kubínka

koncept logotypu,
únor 2026

01 Explikace



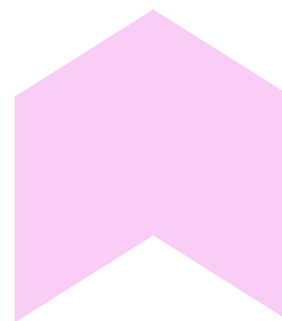
**Farní dům
Šebestiána
Kubínka**

Logo Domu Šebestiána Kubínka je postaveno na jednoduchých, srozumitelných symbolech, které společně vyjadřují duchovní směřování, otevřenost a komunitní rozměr místa.

01 Explikace



**Farní dům
Šebestiána
Kubínka**



Dominantním prvkem je **šipka směřující vzhůru**, která symbolizuje orientaci člověka k nebi, k Bohu a k přesahu každodennosti. Tento vertikální pohyb zároveň vyjadřuje růst, naději a cestu víry.

01 Explikace



**Farní dům
Šebestiána
Kubínka**

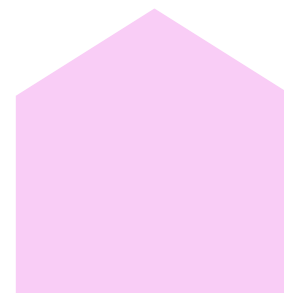


V centru znaku je čitelné **srdce** – odkaz na farnost Blažovice a kostel Nejsvětějšího Srdce Ježíšova, ale také obecný symbol otevřenosti, přijetí a dobrých vztahů. Srdce zde reprezentuje společenství lidí, kteří se setkávají s otevřeným srdcem vůči Bohu i druhým.

01 Explikace



Farní dům Šebestiána Kubínka

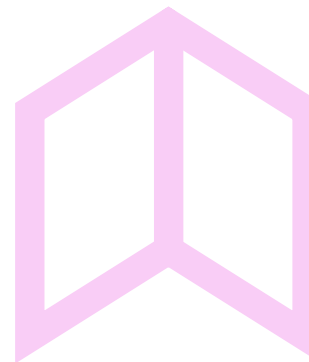


Tvar domu představuje prostor přijetí a pohostinnosti, inspirovaný křesťanským chápáním církve jako domova pro všechny. Dům vyjadřuje bezpečné zázemí, kde může člověk zakusit blízkost, sdílení a růst ve víře, bez ohledu na svou životní cestu či pochybnosti.

01 Explikace



**Farní dům
Šebestiána
Kubínka**



Logo pracuje také s motivem **otevřené knihy**, která odkazuje na osobnost Šebestiána Kubínka, jeho činnost, odkaz a duchovní hloubku. Otevřená kniha zároveň symbolizuje otevřenost Domu všem lidem, dialog, vzdělávání a ochotu naslouchat.

01 Explikace



Barevnost a typografie loga navazují na **jednotný vizuální styl Brněnské diecéze** a respektují principy jejího vizuálního manuálu, stejně jako vizuální identitu farnosti Blažovice. Logo se tak přirozeně začleňuje do širšího vizuálního rámce diecéze a posiluje sounáležitost Domu Šebestiána Kubínka s církevním prostředím.

02 Další varianty



Reverzní varianta loga je určena pro použití na tmavých nebo barevných podkladech, kde by základní barevná verze nebyla dostatečně čitelná. Zachovává plnou rozpoznatelnost symbolu i názvu a umožňuje konzistentní aplikaci loga napříč různými komunikačními formáty. Reverzní provedení podporuje vizuální kontinuitu s jednotným vizuálním stylem brněnské diecéze a zajišťuje dobrou čitelnost i v náročnějších kompozičních situacích.

02 Další varianty



Farní dům
Šebestiána
Kubínka



Farní dům
Šebestiána
Kubínka



Farní dům
Šebestiána
Kubínka

Monochromatická varianta slouží pro situace, kdy není možné nebo vhodné použít plnobarevné provedení – například při černobílém tisku, razítkách, gravírování, embosu nebo při technických omezeních výroby. Tato varianta zachovává základní tvarosloví a symbolický význam loga, a zároveň umožňuje jeho důstojné a jednotné použití v souladu s vizuálním stylem brněnské diecéze.